

## **Rhythmus & Bewegung im Kindergarten- bzw. Schulalltag**

Integration von Konzentration und Entspannung

Die Schulung von kognitiven Fähigkeiten im Hinblick auf die weitere Entwicklung ist bereits ab dem Vorschulalter im heutigen digitalen Zeitalter wichtiger denn je. Die vermittelten Kursinhalte wie Trommeln, Bodypercussion, Lied-Transkription, Tier-Asanas und kindgerechte Entspannungsübungen fördern nachhaltig Kreativität, Konzentrationsfähigkeit, Fokus, Fein- und Grobmotorik und Ausgeglichenheit. Pädagogisches Fachpersonal profitiert hier sowohl für sich selbst, als auch das Erlernte spielerisch an Kinder weiterzugeben.

### **Inhalte:**

- Rhythmuslehre mit Trommeln und Bodypercussion
- Transkription von Liedern
- Kindgerechte Asanas
- Entspannungsübungen für Kinder

Die Inhalte der Fortbildung werden beliebig und individuell an Ihre Bedürfnisse angepasst.

Ziel ist es, musikalische und sportliche Abwechslung im Kindergarten- bzw. Schulalltag ohne Leistungsdruck zu integrieren.

### **Kontakt:**

Severin Gasteiger  
Email: [info@trommelraum.com](mailto:info@trommelraum.com)  
Tel.: + 49 162 45 23773  
[www.trommelraum.com](http://www.trommelraum.com)

### **Referenzen:**



Staatsinstitut für  
Frühpädagogik



Regierung von Schwaben



Freistaat  
Thüringen



Ministerium  
für Bildung,  
Jugend und Sport

LANDESAMT FÜR  
SCHULE UND BILDUNG



Freistaat  
SACHSEN

# Rhythmus im Kindergartenalltag – Kreativität, Konzentration, Ausgleich

## Einführung

Die Schulung von kognitiven Fähigkeiten im Hinblick auf die weitere Entwicklung ist bereits ab dem Vorschulalter im heutigen digitalen Zeitalter wichtiger denn je. Die Umsetzung der Seminarinhalte fördern nachhaltig Kreativität, Konzentrationsfähigkeit, Fokus, Fein- und Grobmotorik und Ausgeglichenheit. Pädagogisches Fachpersonal profitiert hier sowohl für sich selbst, als auch das Erlernte spielerisch an Kinder weiterzugeben.

## Zielgruppe

Pädagogisches Personal in Kindertageseinrichtungen

## Ihr Nutzen

Sie lernen Konzentration und die simultane Wahrnehmung von verschiedenen Sinnen von Kindern im Gruppenkontext zu fördern und Interesse an analogen Beschäftigungen wie dem Erlernen eines Musikinstrumentes zu wecken. Sehr "energiereiche" Kinder finden hier ein Ventil und eher zurückhaltende Kinder finden ohne Leistungsdruck einen Motivationseinstieg.

## Inhalt

In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit Rhythmuslehre, der Transkription von Liedern und Zusammenspiel in der Gruppe, dem Trommeln mit Cajons und Bodypercussion, Table-Percussion, kindgerechter Notationsmethodik, Tricks die Kinder im Zusammenspiel zu motivieren und auf Wunsch dem Bau eines eigenen Instrumentes.

## Dozent

Severin Gasteiger

## Tipp

Der sympathische und eloquente Dozent Severin Gasteiger bringt viel Erfahrung in der Arbeit mit Kindern mit. Durch seine umfangreichen Engagements an unzähligen Kindereinrichtungen und Schulen weiss er wie man Kinder abholt und begeistert. Severin Gasteiger ist studierter Rhythmuspädagoge und Schlagzeuger. Abseits von Kindereinrichtungen hat er für namhafte Künstler wie Andreas Gabalier, Anastacia, Rainhard Fendrich, Yvonne Catterfeld, Thomas Anders, Olly Murs, Caro Emerald, Howard Cependale uvm. gearbeitet. Seit mehreren Jahren gibt er mit großer Freude seine Erfahrungen in der Musikerziehung an pädagogisches Personal weiter.

## Kontakt:

Severin Gasteiger  
Email: [info@trommelraum.com](mailto:info@trommelraum.com)  
Tel.: + 49 162 45 23773  
[www.trommelraum.com](http://www.trommelraum.com)  
Referenzen:



Staatsinstitut für  
Frühpädagogik



Regierung von Schwaben



Freistaat  
Thüringen  
Ministerium  
für Bildung,  
Jugend und Sport

LANDESAMT FÜR  
SCHULE UND BILDUNG

Freistaat  
SACHSEN